

Does Heaven Have A Creek

Choreographie: Rachael McEnaney

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **Does Heaven Have a Creek** von Elvie Shane
Hinweis: Der Tanz beginnt fast sofort auf 'I've heard **good**'

S1: Lunge side, ¼ turn l-½ turn l-½ turn l, cross-side-⅛ turn r/touch back-pivot ½ r-⅛ turn l, rock back-¼ turn r

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts (rechtes Knie etwas beugen und etwas nach rechts lehnen) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3-4& ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 5& ⅛ Drehung rechts herum, rechte Fußspitze hinten auf tippen und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (4:30)
- 6& ⅛ Drehung links herum, linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7-8& Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)

S2: ¼ turn r, cross-side-⅛ turn l, back-⅛ turn l-⅛ turn l, back & ⅛ turn l, rock across

- 1-2& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 3-4& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 5-6& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts/rechte Hacke und linkes Knie anheben - Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (4:30)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links/linke Hacke und rechtes Knie anheben in eine ⅛ Drehung links herum - Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
 (**Restart:** In der 5. und 8. Runde - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '7' eine ¾ Drehung links herum - 12 Uhr)

S3: Full walk/run around circle r, rock forward-¼ turn l/sways-walk 2

- 1&2&3 5 kleine Schritte auf einem vollen Kreis rechts herum (r - l - r - l - r)
- 4& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6& ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen (12 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S4: Rock forward-½ turn r-rock forward-¼ turn l-rock forward-½ turn r-step, ¾ spiral turn r/side-cross

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende